



令和5年度 文化芸術による共生社会推進事業

あふれる思い ふれる気持ち 2023

展覧会の記録

新潟市

はじめに

平成30年6月13日、「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」が公布、施行されるなど、近年、障がいのあるアーティストの文化芸術活動を支援する取り組みが進められています。

新潟市は、「新潟市障がいのある人もない人も共に生きるまちづくり条例」（施行：平成28年4月1日）を制定し、地域において障がいのある人もない人も安心して暮らせる共生社会の実現をめざし、様々な取り組みを進めてきました。

その取り組みの一つとして、市内の障がいのあるアーティストによる表現活動の調査を令和2年度より実施しております。この展覧会は、今年度の調査結果から選ばれた作品とその制作過程にスポットを当て、紹介するものです。

アーティストによる、多彩な表現の豊かな魅力を多くの人に感じていただくことで、あらゆる人が「ともに」アートを楽しみ、心豊かに暮らすことのできる環境が広がっていくことを期待しています。

新潟市文化政策課

アーツカウンシル新潟
（（公財）新潟市芸術文化振興財団）

監修者コメント

生きることと作ることが切り離せない人たちがいます。絵を描くだけでなく、切ったり、貼り付けたり、まとめたり、好きなことをやり続けます。時には、ごみのように見えるかもしれませんが、それは彼らの思いがあふれて出来上がったものです。

作られたものを見ている人たちは、その思いにふれることができます。常識にとらわれない自由さや、好きなことを続ける楽しさにふれることで、見ている人たちもきっとその幸せな気持ちを分けてもらうことができるでしょう。

前山 裕司（新潟市美術館特任館長）

展覧会概要

■会 期

- ①新潟市美術館 市民ギャラリー
令和6年1月10日～21日 来場者数：923人
- ②イオンモール新潟南 1階スカイコート
令和6年1月25日～2月8日 来場者数：6,564人
- ③新潟市芸術創造村・国際青少年センター（ゆいぽーと）
1階 工房・ギャラリー
令和6年3月2日～3月10日 来場者数：337人

■展示数 12作家64作品 制作風景映像5点

■主 催 新潟市

■監 修 前山 裕司（新潟市美術館特任館長）

■映像制作 新潟映像制作ボランティア

■協 力

NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす
ささえあいコミュニティ生活協同組合新潟 就労支援事業所 きまま舎
（一社）CUROCO 生活介護 イロイロ
NPO法人しろやまの会 しろやま
（株）ダイレクトハイマート ワークショップオレンジ
（福）とよさか福祉会 クローバー ドンバスの家
（福）新潟地区手をつなぐ育成会 福祉事業所 ハーモニー
認定NPO法人新潟ユニバーサルスポーツ・文化推進協会 地域活動支援センター 1UP
アーツカウンシル新潟（（公財）新潟市芸術文化振興財団）

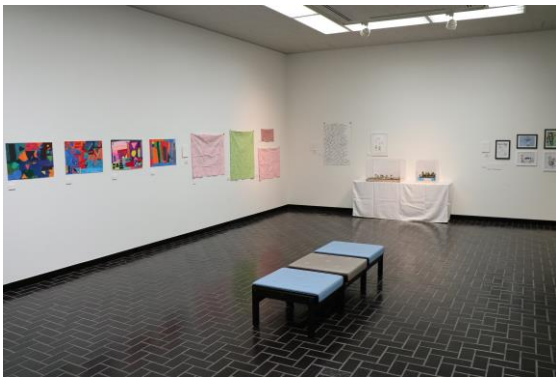
表現活動調査

■調査期間 令和5年4月21日～5月31日

■回答数 65作家114作品

展覧会の様子

■新潟市美術館 市民ギャラリー 令和6年1月10日～21日



■【オープニング テープカット】 令和6年1月10日

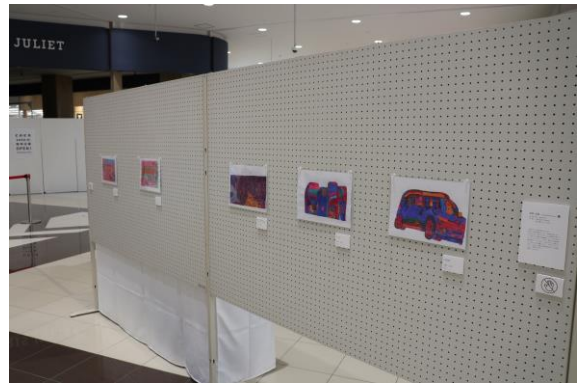


■【ギャラリートーク】 令和6年1月13日



展覧会の様子

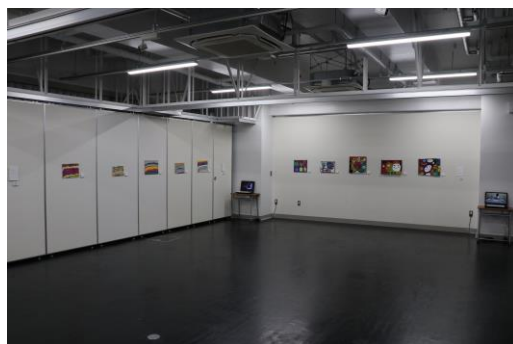
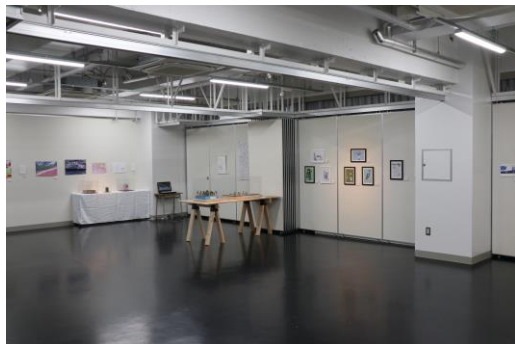
■イオンモール新潟南 1階スカイコート 令和6年1月25日～2月8日



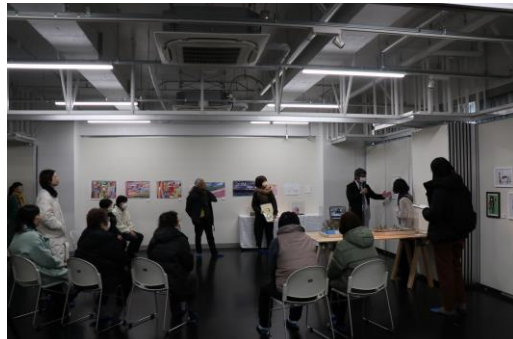
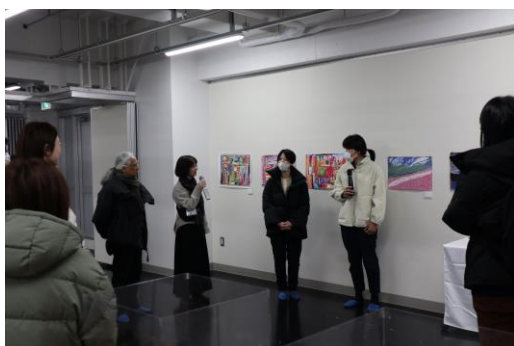
展覧会の様子

■新潟市芸術創造村・国際青少年センター 1階工房ギャラリー（ゆいぽーと）

令和6年3月2日～3月10日



■【アーティストトーク】 令和6年3月7日



主なメディア掲載

掲載日/報道日	掲載紙/報道局	記事名/番組名
2024年1月7日	市報にいがた	多様性を認め合う社会の実現に向けて 「あふれる思い ふれる気持ち」展
2024年1月16日	NHK新潟放送局	新潟ニュース610
2024年1月19日	新潟日報	市美術館 障害者の作品展
2024年2月1日	新潟日報	障害者アート どう向き合う
2024年3月14日	新潟日報	新潟市の障害のある作家らトークイベント

展示作品紹介

■上野 恵一 UENO Keiichi

1984年生まれ 新潟市在住

所 属： 社会福祉法人新潟地区手をつなぐ育成会
福祉事業所ハーモニー（東区）

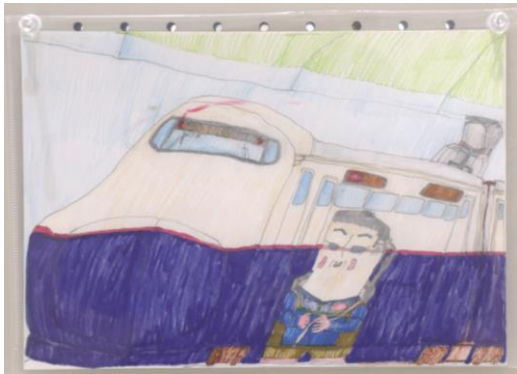
僕は乗り物や非常口の人のサインが好きなので乗り物と非常口の人のサインを描いています。色鉛筆を使ってきれいに色をぬっています。



1

ミルクを飲む所の女の子と電車3本つくば
エクスプレスをレポートする女の子

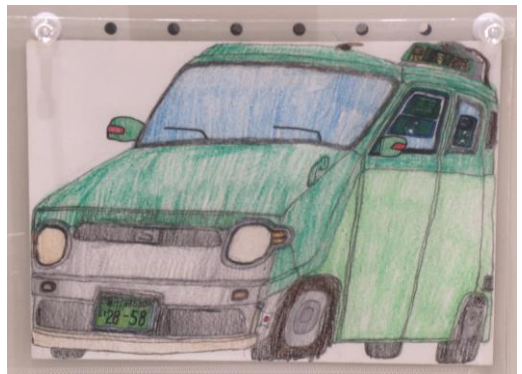
2023年
色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
18.5cm×26cm



2

新幹線“とき”をレポートしている少女

2023年
色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
18cm×26cm



3

新潟市内を走っているハスラー・クロスビーの
県都タクシー

2023年
色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙 13cm×18.8cm



4

南北東西めぐりんバスを取材している少女

2023年 色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙 18.8cm×26cm



5

玉露名人越後交通ラッピング路線バス

2022年 色鉛筆・鉛筆、紙 13cm×18.3cm

1971年生まれ 新潟市在住

所 属： 社会福祉法人新潟地区手をつなぐ育成会
福祉事業所ハーモニー（東区）

自分の好きな物と季節を感じるものを描きました。好きな色を使って描きました。



6

ブドウ

2022年 フェルトペン、紙 26cm×18.5cm



7

ソフトクリーム

2023年 フェルトペン、紙 26cm×18cm



8

さかな

2023年 フェルトペン、紙 18cm×26cm



9

ひまわり

2023年 フェルトペン、紙 19cm×26cm



10

さくら

2023年 フェルトペン、紙 26cm×19cm



11

新幹線

2022年 フェルトペン、紙 18cm×26cm

1957年生まれ 新潟市在住
所 属：株式会社ダイレクトハイマート
ワークショップオレンジ（中央区）

裸の人形を見た時、洋服を着せてあげたいと思い、頭と体の人体模型が頭に浮かびました。1つ作ったら子どもと大人の家族を作りたいくなり4人の家族になりました。それぞれに似合う衣服も頑張って縫いました。衣服と臓器を見てもらいたいです。芋虫のキーホルダーとアリもかわいらしく見えるように作りました。



12

カラフルな尺取り虫

2023年 羊毛 19cm×3.5cm



13

不思議なはらぺこ青虫

2023年 羊毛 11.5cm×2.5cm



14

かわいいありさん

2023年 羊毛・フェルト 7cm×7cm



15

丸裸の私

2023年 布・毛糸・フェルト 28cm×22cm×3cm



16

人体模型のお姉さん

2023年 布・毛糸・フェルト 24cm×17cm



17

人体模型のお兄さん

2023年 布・毛糸・フェルト 25cm×17cm



18

人体模型の幼児

2023年 布・毛糸・フェルト 24cm×12cm

■英里 Eri

1986年生まれ 新潟市在住

所 属： ささえあいコミュニティ生活協同組合新潟
就労支援事業所きまま舎（中央区）

むくむくとしたものが描きたくなくて誕生した「宇宙レディ」。

気付いたら様々な宇宙レディがいた。

宇宙レディのセクシーなおみ足をぜひご覧ください。

（以下、宇宙レディより）

なんでもやってみたいし、どこにでも行きたいし、たくさんのことを知りとうございます。

美しさはひとそれぞれ。楽しみましょう？うふふふふ



19

お車と宇宙レディ

2022年 デジタル作画、紙 24cm×33cm



20

雪の降る町

2022年 デジタル作画、紙 24cm×33cm



21

実りの秋

2022年 デジタル作画、紙 33cm×24cm



22

ビール売りの少女

2023年 デジタル作画、紙 33cm×24cm



23

ふつつかものです

2023年 デジタル作画、紙
33cm×24cm



24

左を向いているよ

2023年 デジタル作画、紙
33cm×24cm



25

腹話術

2023年 デジタル作画、紙
33cm×24cm

■Shizuka

2002年生まれ 新潟市在住
所 属：NPO法人しろやまの会
しろやま（中央区）

身の回りや目についたもの、風景を毎回書いています。色をしっかり塗るのに心掛けています。



26

クーピー

2022年
フェルトペン、画用紙
38cm×54cm



27

アニメ

2021年
フェルトペン、画用紙
38cm×54cm



28

サッカー

2023年
フェルトペン、画用紙
38cm×54cm



29

家

2022年
フェルトペン、画用紙
38cm×54cm

■そうま Soma

2014年生まれ 新潟市在住

幼い頃からシール貼りが大好きです。どこかでシールをもらったりするとそれもとくさんの丸シールの間に加えて貼ることがあります。どこに隠れているか探すのも面白いかもしれません。たくさんのシールをひたすら紙に貼った作品です。
(作家母コメント)



30

胎内（チューリップ畑）

2022年 シール、紙 25.7cm×36cm



31

胎内（チューリップ畑）

2022年 シール、紙 21.2cm×29.2cm



32

マユミばあちゃんへ

2022年 シール、紙 25.8cm×36.5cm



33

無題

不明 シール、紙 21.2cm×29.8cm



34

無題

2023年 シール、紙 17.5cm×25cm

■立石 大 TATEISHI Masaru

1990年生まれ 新潟市在住

所 属：NPO法人アートキャンプ新潟
アートキャンプてらす（東区）

<主な出展歴>

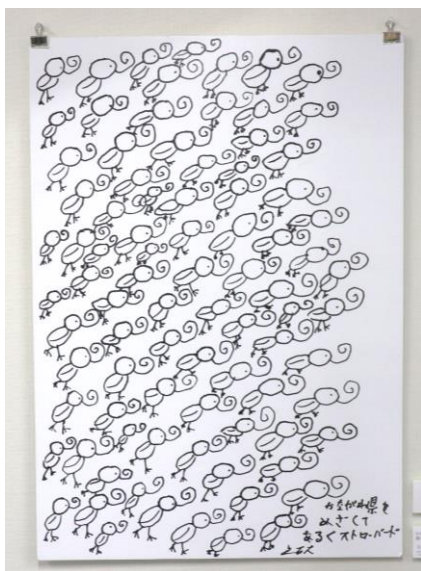
2019年 第34回国民文化祭・にいがた2019

第19回全国障害者芸術・文化祭 にいがた大会プレイベント
「0光年芸術展 東区プラ座」及びワークショップ講師招聘

2021年 新潟市若者支援センターオール カルチャーMIXフェスタ

2022年 24時間テレビ45「愛は地球を救う」inイオンモール新潟南 チャリティアート展

ストローバードが生まれた頃、神奈川県相模原市障がい者施設殺傷事件がありました。差別や偏見が波紋となって広がる中、障がい者も健常者も関係なく誰でも生きていけるような社会になってほしいと願い、ストローバードを創りました。日本が多様性を尊重しあう社会になることを目指して、今日も創作活動が続けています。この鳥たちは、未来、そして後世にも存在し続けるよう、立体物として制作しました。一体ずつ個性があります。



35

かながわ県を護るために

2022年 パネル、インクジェット紙
84cm×59.4cm

37

復興の丘にストローバード

2023年
紙粘土・絵具・アルコールマーカー・
紙・麻紐・砂ほか、コルクボード
40cm×60cm×10cm



36

ウクライナでストローバード

2023年 フェルトペン・アルコールマーカー、紙
36.5cm×25cm



38

ストローバードの森

2023年
紙粘土・絵具・アルコールマーカー・
紙・麻紐ほか、スタイロフォーム
30cm×30cm×13cm

■中林 莉菜 NAKABAYASHI Rina

1997年生まれ 新潟市在住

所 属： 認定NPO法人新潟ユニバーサルスポーツ・文化推進協会
地域活動支援センター 1UP（江南区）

<主な出展歴>

2015年 アートキャンプNiigata2015

2017年 アートキャンプNiigata2017

莉菜さんの作品の魅力の一つは色や形のリズム感だと思います。制作はいつも準備から完成までスピーディーで、直感的に一気に作り上げられていきます。また、モチーフを見ながら描いたり素材を型取りするなど、目の前の対象を描くうちに、本人の空想や最近の出来事の断片が入り込んで生まれる独特の世界観が、見る人を柔らかい気持ちにさせるようです。（施設職員）



39

サッカーボール

2023年 アクリル絵具、段ボール 28.5cm×34cm



40

ごはん

2022年 アクリル絵具、段ボール 25cm×35cm



41

ひよこ

2022年 アクリル絵具、段ボール
37.5cm×39.5cm



42

しろいくまさん

不明 アクリル絵具、段ボール 36.5cm×45cm



43

マトリくん

不明 アクリル絵具、段ボール 31cm×45.5cm

■中村 太亮 NAKAMURA Taisuke

1997年生まれ 新潟市在住
所 属：一般社団法人CUROCO
生活介護イロイロ（東区）

今回イロイロで絵を飾られるのは、原信とCITOROENでした。一番印象に残ったのは、車のカラー表示でした。そこに展望台が残っていて車のドアの開け方も順調でした。タイヤも車のマークでしっかりついています。原信ではお惣菜や揚げ物もスーパーにあり、なかなかのいい商品でした。沢山の人にも感謝しており、ありがとうございます。これからも永遠に営業を続けます。24時間よろしくをお願いします。有難うございます。



44

原信

2023年 サインペン、紙 29.7cm×21cm



45

スマホ

2022年 サインペン、紙 29.7cm×21cm



46

CITROEN

2023年 サインペン、紙 29.7cm×21cm



47

イオンシネマ

2023年 サインペン、紙 29.7cm×21cm



48

森づくり最前線自然にやさしい作業道

2022年 サインペン、紙 29.7cm×21cm

■花子 Hanako

1974年生まれ 新潟市在住

所 属： 社会福祉法人新潟地区手をつなぐ育成会
福祉事業所ハーモニー（東区）

みずいろ、オレンジ、きいろ…いろいろな色の糸を使いました。できました。見てください。



49

ちょうちょ・たいよう・かおり

2021年
糸、布
61cm×90cm



50

ちょうちょ・おはな

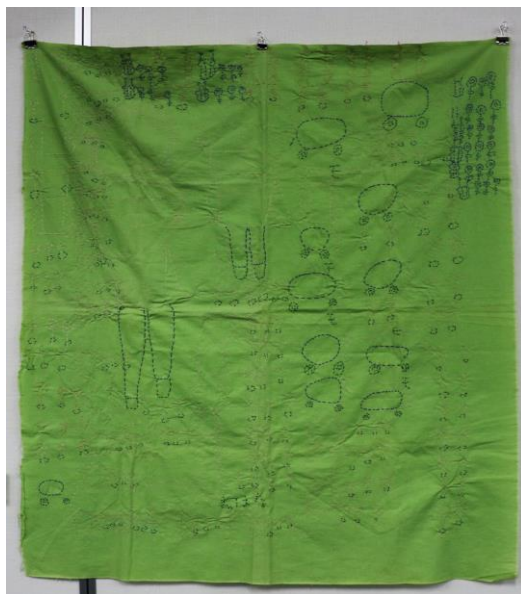
2020年
糸、布
67cm×87.5cm



51

かおりとジムニー

2018年
糸、布
24.5cm×46cm



52

RAV4・ちょうちょ・かおり

2019年
糸、布
86cm×79cm

■宮路 茂 MIYAJI Shigeru

1972年生まれ 新潟市在住
所属：NPO法人しろやまの会
しろやま（中央区）

「カレンダー」…僕の12ヶ月を書きました。
「動物園」…真ん中は象、周りは散歩しているペンギン
「水族館」…僕の気に入った魚です。
今年から初めて絵の作成に入りました。



53

カレンダー

2023年 フェルトペン、画用紙
38cm×54cm

54

動物園

2023年 フェルトペン、画用紙
38cm×54cm



55

水族館

2023年 フェルトペン、画用紙
38cm×54cm



1998年生まれ 新発田市在住
所 属： 社会福祉法人とよさか福祉会
クローバー ドンバスの家（北区）

美しい景色を見ながら夢やロマンにあふれるように楽しく、自由に描きました。
「バイオリンと満月」はオーケストラが好きなので、音楽が聴こえてくるような作品を描きました。
絵を描くことが好きになりました。画家が仕事になっていつかは自分の絵を売りたいです。



56

学校

2023年 アクリル絵具・重曹、木
19cm×12cm×3cm



57

おーろら

2023年 アクリル絵具・重曹、木
6cm×28.6cm×3cm



58

秋の旬

2023年 アクリル絵具、木
5.5cm×11cm



59

バイオリンと満月

2023年 アクリル絵具、木 10.5cm×6.3cm×3cm



60

タイタニック

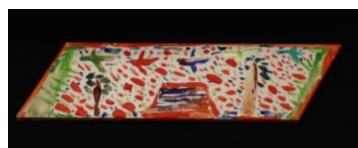
2023年 アクリル絵具、木 34cm×50cm



61

お花畑

2023年 アクリル絵具、段ボール
31.5cm×47cm



62

赤富士と松

2023年 アクリル絵具、タイル
5.5cm×22cm



63

冬桜の滝

2023年 アクリル絵具・水彩絵具、画用紙
27cm×38cm



64

新発田まつり

2023年 色鉛筆、画用紙
25.5cm×36cm

制作風景映像

上野 恵一

上映時間：7分34秒
撮 影：菅 貞吉



そうま

上映時間：7分4秒
撮 影：青山 健次郎



中林 莉菜

上映時間：5分52秒
撮 影：青山 健次郎



中村 太亮

上映時間：7分29秒
撮 影：菅 貞吉



RYOTA

上映時間：6分45秒
撮 影：青山 健次郎



動画は新潟市の公式YouTubeチャンネル
「niigatacitychannel」で公開しています。



▲動画はこちら

過去の展覧会

■令和4年度

【表現活動調査期間】 令和4年4月26日～5月27日

【回答数】 41作家65作品

【展示数】 11作家57作品（うち動画撮影5作家）

【映像制作】 にいがた映画塾

【展示作家】

石塚 亮	(NPO法人eばしょ結屋 結屋)
S・T	(NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす)
栗宇 真白	((株) まちづくりにいがた北 CROSS HARBOR)
嶋津 大佑	((福) とよさか福祉会 クローバー ドンバスの家)
Shouta	((福) とよさか福祉会 クローバー 歩みの家)
しろやま 田中	(NPO法人しろやまの会 しろやま)
しろやま 湯田	(NPO法人しろやまの会 しろやま)
高野 淳	((福) 白蓮福祉会 ワークセンターほほえみ)
TAKEMI	(NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす)
前山 礼佳	(NPO法人eばしょ結屋 結屋)
吉田 昭栄	((福)新潟市中央福祉会 ワークセンター日和山)

【会場・会期】

新潟市美術館 市民ギャラリー

令和5年1月20日～29日 来場者数：496人

新潟市立中央図書館ほんぽーと

令和5年2月2日～21日 来場者数：4,356人

イオンモール新潟南 1階スカイコート

令和5年2月23日～3月9日 来場者数：8,412人



過去の展覧会

■令和3年度

【表現活動調査期間】 令和3年5月2日～28日

【回答数】 39作家59作品

【展示数】 13作家65作品（うち動画撮影5作家）

【展示作家】

荒木 佳奈美 （(福)とよさか福祉会 クローバー歩みの家）
久住 祐斗 （NPO法人しろやまの会 しroyama）
坂井 柚月 （(福)とよさか福祉会 クローバードンバスの家）
佐久間 竜斗 （(福)とよさか福祉会 クローバー歩みの家）
佐藤 樹 （NPO法人eばしょ結屋 結屋）
田中 勝彦 （NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす）
土田 学 （(福)とよさか福祉会 クローバー歩みの家）
福島 達哉 （(福)とよさか福祉会 クローバードンバスの家）
松田 直大 （(福)中蒲原福祉会 フルールこすど）
三村 雅之 （NPO法人しろやまの会 しroyama）
ゆうき （NPO法人ひなたの杜 オリーブ）
ヨセフ佳久
渡辺 茂 （NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす）

【会場・会期】

イオンモール新潟南 1階マリンコート

令和4年1月21日～28日 来場者数6,363人

新潟市美術館 市民ギャラリー

令和4年3月2日～13日 来場者数641人



■令和2年度

【表現活動調査期間】 令和2年7月16日～8月17日

【回答数】 27作家38作品

【展示数】 7作家29作品（うち動画撮影5作家）

【展示作家】

石塚 亮 （NPO法人eばしょ結屋 結屋）
石村 裕也 （(福)とよさか福祉会 クローバー歩みの家）
小林 栄美子 （NPO法人障がい者生活ステーションさんろーど）
玉木 里佳 （NPO法人障がい者生活ステーションさんろーど）
松島 菜月 （NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす）
タク （(医)水明会 ラグーン）
たろきち （(医)水明会 ラグーン）

【会場・会期】

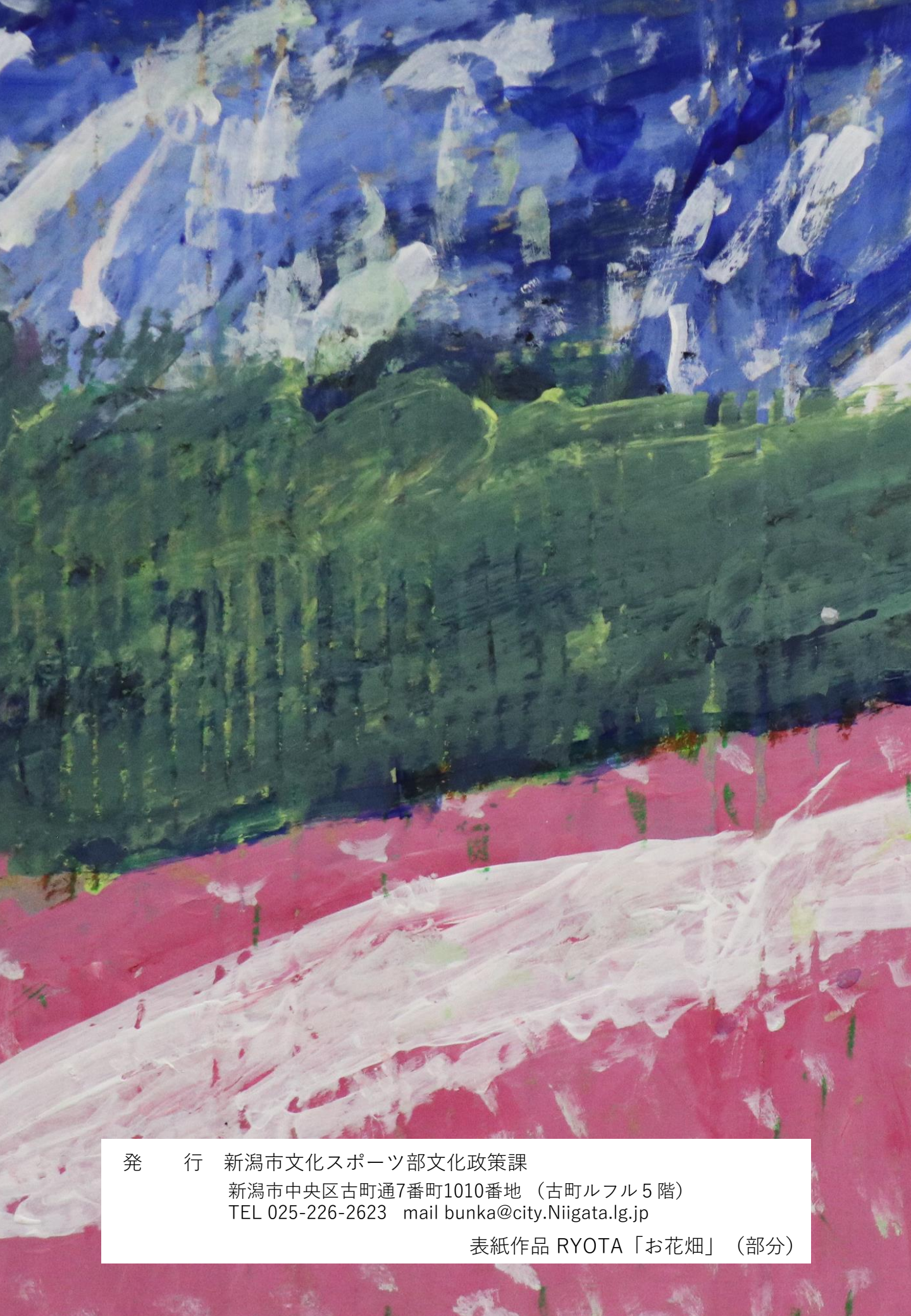
イオンモール新潟南 1階マリンコート

令和2年12月1日～6日 来場者数4,244人

作品リスト

No	タイトル	制作年	寸法(cm)	技法・素材
	うえの けいいち 上野 恵一		所属 社会福祉法人 新潟地区手をつなぐ育成会 福祉事業所ハーモニー	
1	ミルクを飲む所の女の子と電車3本つくばエクスプレスをレポートする女の子	2023	18.5×26	色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
2	新幹線“とき”をレポートしている少女	2023	18×26	色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
3	新潟市内を走っているハスラー・クロスビーの県都タクシー	2023	13×18.8	色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
4	南北東西めぐりんバス取材している少女	2023	18.8×26	色鉛筆・鉛筆・マーカーペン、紙
5	玉露名人越後交通ラッピング路線バス	2022	13×18.3	色鉛筆・鉛筆、紙
-	制作風景動画			
	E I J I		所属 社会福祉法人 新潟地区手をつなぐ育成会 福祉事業所ハーモニー	
6	ブドウ	2022	26×18.5	フェルトペン、紙
7	ソフトクリーム	2023	26×18	フェルトペン、紙
8	さかな	2023	18×26	フェルトペン、紙
9	ひまわり	2023	19×26	フェルトペン、紙
10	さくら	2023	26×19	フェルトペン、紙
11	新幹線	2022	18×26	フェルトペン、紙
	S ♡ K		所属 株式会社ダイレクトハイマート ワークショップオレンジ	
12	カラフルな尺取り虫	2023	19×3.5	羊毛
13	不思議なはらぺこ青虫	2023	11.5×2.5	羊毛
14	かわいいありさん	2023	7×7	羊毛・フェルト
15	丸裸の私	2023	28×22×3	布・毛糸・フェルト
16	人体模型のお姉さん	2023	24×17	布・毛糸・フェルト
17	人体模型のお兄さん	2023	25×17	布・毛糸・フェルト
18	人体模型の幼児	2023	24×12	布・毛糸・フェルト
	えり 英里		所属 ささえあいコミュニティ生活協同組合新潟 就労支援事業所さきま舎	
19	お車と宇宙レディ	2022	24×33	デジタル作画、紙
20	雪の降る町	2022	24×33	デジタル作画、紙
21	実りの秋	2022	33×24	デジタル作画、紙
22	ビール売りの少女	2023	33×24	デジタル作画、紙
23	ふつつかものです	2023	33×24	デジタル作画、紙
24	左を向いているよ	2023	33×24	デジタル作画、紙
25	腹話術	2023	33×24	デジタル作画、紙
	Sh i z u k a		所属 NPO法人しろやまの会 しろやま	
26	クーピー	2022	38×54	フェルトペン、画用紙
27	アニメ	2021	38×54	フェルトペン、画用紙
28	サッカー	2023	38×54	フェルトペン、画用紙
29	家	2022	38×54	フェルトペン、画用紙
	そうま			
30	胎内（チューリップ畑）	2022	25.7×36	シール、紙
31	胎内（チューリップ畑）	2022	21.2×29.2	シール、紙
32	マユミばあちゃんへ	2022	25.8×36.5	シール、紙
33	無題	不明	21.2×29.8	シール、紙
34	無題	2023	17.5×25	シール、紙
-	制作風景動画			

No	タイトル	制作年	寸法(cm)	技法・素材
	たていし まさる 立石 大		所属 NPO法人アートキャンプ新潟 アートキャンプてらす	
35	かながわ県を護るために	2022	84×59.4	パネル、インクジェット紙
36	ウクライナでストローバード	2023	36.5×25	フェルトペン・アルコールマーカー、紙
37	復興の丘にストローバード	2023	40×60×10	紙粘土・絵具・アルコールマーカー・紙・麻紐・砂ほか、コルクボード
38	ストローバードの森	2023	30×30×13	紙粘土・絵具・アルコールマーカー・紙・麻紐ほか、スタイロフォーム
	なかばやし りな 中林 莉菜		所属 認定NPO法人新潟ユニバーサルスポーツ・文化推進協会 地域活動支援センター1UP	
39	サッカーボール	2023	28.5×34	アクリル絵具、段ボール
40	ごはん	2022	25×35	アクリル絵具、段ボール
41	ひよこ	2022	37.5×39.5	アクリル絵具、段ボール
42	しろいくまさん	不明	36.5×45	アクリル絵具、段ボール
43	マトリくん	不明	31×45.5	アクリル絵具、段ボール
	制作風景動画			
	なかむら たいすけ 中村 太亮		所属 一般社団法人CUROCO 生活介護イロイロ	
44	原信	2023	29.7×21	サインペン、紙
45	スマホ	2022	29.7×21	サインペン、紙
46	CITROEN	2023	29.7×21	サインペン、紙
47	イオンシネマ	2023	29.7×21	サインペン、紙
48	森づくり最前線自然にやさしい作業道	2022	29.7×21	サインペン、紙
-	制作風景動画			
	はなこ 花子		所属 社会福祉法人 新潟地区手をつなぐ育成会 福祉事業所ハーモニー	
49	ちょうちょ・たいよう・かおり	2021	61×90	糸、布
50	ちょうちょ・おはな	2020	67×87.5	糸、布
51	かおりとジムニー	2018	24.5×46	糸、布
52	RAV4・ちょうちょ・かおり	2019	86×79	糸、布
	みやじ しげる 宮路 茂		所属 NPO法人しろやまの会 しろやま	
53	カレンダー	2023	38×54	フェルトペン、画用紙
54	動物園	2023	38×54	フェルトペン、画用紙
55	水族館	2023	38×54	フェルトペン、画用紙
	RYOTA		所属 社会福祉法人とよさか福祉会 クローバー ドンバスの家	
56	学校	2023	19×12×3	アクリル絵具・重曹、木
57	おーろら	2023	6×28.6×3	アクリル絵具・重曹、木
58	秋の旬	2023	5.5×11	アクリル絵具、木
59	バイオリンと満月	2023	10.5×6.3×3	アクリル絵具、木
60	タイタニック	2023	34×50	アクリル絵具、木
61	お花畑	2023	31.5×47	アクリル絵具、段ボール
62	赤富士と松	2023	5.5×22	アクリル絵具、タイル
63	冬桜の滝	2023	27×38	アクリル絵具・水彩絵具、画用紙
64	新発田まつり	2023	25.5×36	色鉛筆、画用紙
-	制作風景動画			



発行 新潟市文化スポーツ部文化政策課
新潟市中央区古町通7番町1010番地（古町ルフル5階）
TEL 025-226-2623 mail bunka@city.Niigata.lg.jp

表紙作品 RYOTA「お花畑」（部分）